

第2回みみ祭 7月4日 委員会報告

日時：平成21年7月4日（土） 19：00～

場所：大幸補聴器

参加者：石川、古谷、土田、鳥居、小林、阿部、新海、山田幸、山田恭子

ゲスト：四日市大学より 3名（DVD製作担当）

議題：会場予約の件

兼ねてよりお伝えしていました、会場の抽選が7月1日にありました。結果は、3月14日と3月21日が押さえられました。どちらがよいか、次回委員会までに検討いただき、決定しましょう。14日だと、聴覚障害者関係の行事が考えられるので、そちらの方の日程の確認が必要。21日だと、連休の中日なので、観客動員が難しいかも？

この議案は、来月に持ち越し。ご意見をメールで募集ということになりました。

実行委員会の印鑑と通帳を作りました。

銀行口座と委員会の印鑑を作りました。キャッシュカードが届き次第、石川さんへお渡しします。

出費：9000円（印鑑） 通帳残高：1000円（本日、入金分）

石川・・・・「終わってしまったことだからやむ終えないが、高い」（他メンバーからも「たか～～い！」）

山田幸・・・・「スンマセン！僕、大きいほうがいいかと思って。これでも、値下げ交渉して作ったのですが。」

実行委員会 役員（？）の追加について

ホームページ作成を担当してもらっている、新海さんを広報委員長として、承認をお願いします。（事実上、そのようになっていますので、即決です。）

ホームページについて

新海さんより報告。現在、ホームページをリニューアルしています。ご覧いただけましたか？そこで、検索についてですが、googleについては、トップ検索が出来るようになっていますが、yahoo!では、トップ検索が出来なく、yahoo!の何かの規定に引っかかっているのかもしれません。「まちのかわら版」がトップに来てしまうので、そこリンクさせてもらえたらいいのですが、、、。

また、ホームページの内容について、現在は、自分で思いつくままに作成していますので、今後はご意見をいただきたいと思います。リンクについては、増やしていきたいと思いますが、yahoo!の規定に引っかかっている可能性もあるので、企業は載せないほうがいい

のかもしれません。その辺も、相談していきたいです。

山田幸・・・ホームページ内に議事録をそのまま載せてしまつていいので、それは、ちょっとマズいこともあるのでは？
新海・・・・では、今後は、PDFの形で載せるようにしておきますので、議事録は、載せていいところのみ指示下さい。

新海・・・・そのほかに、アンケートをやりませんか？今後のために、欲しいと思うのですが。

それから、ホームページを見てもらうための宣伝が出来たら良いなあと思います。

阿部・・・・アンケートは当日に？

石川・・・・当日来場者に対して行うアンケートは、丸をうつだけならすぐに出来るから選択形式が良い。その下に書くところを作つておけば良いその下に書くところを作つておけば良い」

司会・・・・前回のアンケート結果は？

山田恭子・・報告済みです。あとでチェックしてみてください。

石川・・・・自助具について、ピアノについて、「すごい」とほめる内容。

ループについて、「難聴者のためのループなのに、それが調子が悪くてあまり役に立たなかつた」と、いろいろと指摘があつた。

これくらいが、アンケート結果。

みみ音頭、歌詞について

宿題の提出です。「一緒に」、「みんなで」、「心音～こころね～」、「楽しく」、「明るく」、「美しく」、「わっしょい」、「イヤー」、「虹」、「愛」などのキーワードがでています。引き続き募集ですので、思いついた方は、メールでご応募下さい。

四日市大学：木村先生より

開催日時やプログラムについては、もう、決まっているのですか？それを元に、取材の予定を逆算していきます。

取材のための機材は、学校側で用意します。ハンディーカムで十分撮影できるので、大げさにはなりません。

恭子・・・大体は決まっていますが、若干の移動があります。

あと、1～2ヶ月のうちには、決まってきますし、動きが出てきます。

(発言者不明)・・・昼から始めないと4時までに終わらないのでは？

恭子・・・そうです。ですから、何案もアイデアをひねっています。

ホールに集中させるのではなく、他の部屋も活用することで、変化にとんだプログラムが出来るかもしれません。

木村先生・・去年の様子などは、資料がありますか?

山田恭子・・ホームページに全プログラムの写真がありますので、ご覧下さい。

山田幸・・お客様へ渡した、プログラムの紙があるので、お渡します。それから、スタッフが撮影したホームビデオの映像があるので、お持ち下さい。

阿部・・・CD製作の件は、どのように?

木村先生・・自分の担当は、映像なので、今回の記録DVD製作の点ではお役に立てる。しかし、音楽のCDを製作となると、音響関係の別の先生のゼミになります。大学の方針も有るので、即答できませんし、自分は専門外のため、受けられません。ご承知下さい。

ホームページへのアップ素材について

前回の委員会の模様(誕生会)を写真に収めてあるので、アップします。

また、5月の終わりでしたが、マスターズが第1回みみ祭のご縁より、多度の授産施設へ慰問演奏に行ってきました。その模様も写真がありますので、一緒にアップします。

* 本日は、これまででした。珍しく、欠席が多かったので、議題が進められませんでした。

そこで、山田恭子より提案です。次回委員会までに、ご意見をお願いします。

1. ショートコント(ミニ劇場?)について

上演するネタについては、公募することにしていましたが、それはそれとして、自分たちで3つや4つのネタを用意しておかないと、進まないと思います。そこで、提案です。例えば、「会社での避難訓練のとき、どうしている?」とか、「健康診断や病気のとき、どうしている?」とか、「部屋の中にいて、雨が降ってきたときは?」とか、「お湯が沸く音って、知っている?」とか、「30年経って、初めて巨人の星を見たよ(昔は字幕テレビはありませんから、当時の流行を知らない)」とか・・・これらは、私と土田君で話し合った内容です。コントとしてのオチは特に考えていませんが、聴覚障害者のありのままの日常を知ってもらうための、

一場面を再現してみてはどうでしょうか？日頃、聴覚障害者と出会うことのない人たちに、一目瞭然でわかるように再現し、見た人に感じ取ってもらうようにします。

また、これらのネタは、県外の聴覚障害の人たち複数人の話をもとにしていますので、地元で生活する八鳥さん、対馬さん両ご夫妻には、ご迷惑をかけることがないのではないかでしょうか？

八鳥さん、対馬さん、両ご夫妻を中心^に、ご意見を頂戴したいと思います。宜しくお願いします。

なお、聴覚障害者団体に公募をかける分については、出来そうなものであれば、上演し、ムリそうなものであれば、文集にして発表する方向で考えています。

2. 難聴青年の講演が入るかも？ 仮にお話しておきます。

第1回目にもお世話になった、補聴器メーカーのリオン(株)より、リオンの専属モデルとして活躍中の、難聴があり、プロのボディーボーダーとして活躍中の甲地 由美恵さんを招き、講演をしてもらえるよう、打診中です。リオンには今回もお世話になりますので、甲地さんにかかる費用は、発生しません。また、テレビCMに起用されていたり、テレビのドキュメンタリ番組「情熱大陸」に取り上げられたり、出版していますので、知名度もあり、集客の見込める講師ではないかと思います。日程等、リオン本社で調整中です。

次回、8月委員会は1日（土）ですお忘れなく！宜しくお願いします。